

RENCONTRES
DE CINÉMA
LES CINÉMAS DU GRÜTLI

WOLKENBRUCH

AVANT-PREMIÈRE EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR MICHAEL STEINER

MERCREDI 6 MARS 2019 À 19H30

2019 - n°22

Le Ciné-club allemand **K!no**, co-organisé avec l'Unité d'Allemand de l'UNIGE, l'Ifage, le Deutscher Internationaler Club in Genf (DICG) et la Société genevoise d'études allemandes, s'associe au **Ciné-club de la Communauté Israélite de Genève** pour proposer une avant-première de **Wolkenbruch**, une comédie délirante adapté d'un best-seller de l'auteur zurichois Thomas Meyer, avec à l'affiche les deux jeunes acteurs suisses qui

montent: Joel Basman et Noémie Schmidt.

**Projection en présence du réalisateur, le 6 mars 2019.
Le film sera à l'affiche tous les jours à partir du 20 mars.**

SOCIÉTÉ GENEVOISE
D'ÉTUDES ALLEMANDES



!fage

UNIVERSITÉ
DE GENÈVE



Titre original

**Wolkenbruchs wunderliche
Reise in die Arme einer Schickse**

LE MERVEILLEUX VOYAGE DE WOLKENBRUCH

Michael Steiner - Suisse - 2018 - vost - 90' - Couleurs

Réalisation
Scénario

Michael Steiner
Thomas Myer
Michael Steiner
Michael Saxer
Adrian Frutiger
Joel Basman
Noémie Schmidt
Udo Samel
Inge Maux

Jusqu'à présent, Motti Wolkenbruch a toujours sagement fait ce que sa «mamé», juive orthodoxe, lui enjoignait de faire. Lorsque celle-ci décide de le marier et qu'elle invite toute une série de jeunes femmes à épouser, Motti s'écarte du chemin traditionnel. Il tombe amoureux de la belle Laura, non juive...

Image
Musique
Avec

Nominé pour le Prix du Cinéma suisse dans cinq catégories: Meilleur film de fiction, Meilleur scénario, Meilleure interprétation masculine, Meilleure interprétation dans un second rôle (deux fois)

Plus de 200 000 spectatrices et spectateurs ont déjà vu la comédie de Michael Steiner adaptée du roman à succès «Wolkenbruchs wunderliche Reise in die Arme einer Schickse» de Thomas Meyer: «Je suis très content de ce succès», explique Thomas Meyer, qui a également écrit le scénario. «Je pense qu'il est surtout dû au fait que l'histoire de Motti rend simplement heureux. Quand on la lit, et apparemment aussi quand on la vit au cinéma.» Et le réalisateur Michael Steiner d'ajouter: «Je trouve merveilleux que mon film suscite un tel intérêt auprès du public. Je pense que le film fait avant tout plaisir, parce qu'il est drôle et touchant.»

Kitag Cinemas

Michael Steiners neuer Film **Wolkenbruch** erinnert an Woody Allen. Der Regisseur hat Thomas Meyers Bestseller um einen jungen Juden, welcher sich der Liebe wegen mit seinen Eltern überwirft, in eine herzhaft Komödie verwandelt. In der Hauptrolle überzeugt der Zürcher Joel Basman.

Am Zürich Filmfestival wurde er vor zwei Wochen frenetisch gefeiert, die ersten Kritiken sind glänzend: Nachdem es um Michael Steiner (**Grounding, Meine Name ist Eugen**) die letzten Jahre ruhig war, meldet sich der früher gern als «böser Bube» des Schweizer Films bezeichnete Regisseur triumphal zurück: **Wolkenbruch** ist eine herzläufige Komödie um einen Juden, der sich in eine Nichtjüdin verliebt und in der Folge mit

seiner Religion und seiner orthodoxen Familie bricht. Es ist nicht nur Michael Steiners bester Film, sondern eine der besten Schweizer Filmkomödien überhaupt.

(...) Basman selber spricht von den Dreharbeiten als von einem «Heimspiel»: Seit Michael Steiner Basman in «Sennentuntschi» einen Jungsenen spielen liess, sind die beiden enge Freunde. Überhaupt meint Basman, sei die Stimmung im ganzen Team super gewesen. Das sieht man **Wolkenbruch**, der nicht nur kurzweilig und dialogwitzig, sondern in liebenswürdigster Weise oft auch herrlich situationskomisch und vor allem sehr human ist, von der ersten Sekunde bis zum letzten Bild an.

Irene Genhart, St Galler Tagblatt

© 2019 Les Cinémas du Grütli

Rue du Général Dufour 16 | 1204 Genève
tél. +41 22 320 78 78 | www.cinemas-du-grutli.ch

EUROPA CINEMAS
EUROPE CREATIVE - SOUS-PROGRAMME MEDIA

MAISON
DES ARTS
du
GRÜTLI

Salle associée de la
S cinémathèque suisse

AVEC LE SOUTIEN
DE LA
VILLE DE GENÈVE